

## Annali della Fondazione Roberto Longhi

n. I, 1984

n. II, 1989

n. III, 1996

## Proporzioni - Annali della Fondazione Roberto Longhi

n. I, 2000

ISBN 88-87815-13-5

n. II-III, 2001-2002

ISBN 88-87815-32-1

n. IV, 2003

ISBN 88-87815-37-2

1980

G. Testori, *Disegni di Roberto Longhi*, Milano, 1980; edizione in 3000 copie numerate.

1986

M. L. Strocchi, indici ragionati delle "Vite de' pittori bolognesi non descritte nella Felsina Pittrice" di Luigi Crespi, Pisa, 1986.

1989

C. Montagnani, *Glossario longhiano. Saggio sulla lingua e lo stile di Roberto Longhi*, pref. di Cesare Garboli, Firenze, 1989.

1997

M. Gregori, a cura di, *Michelangelo Merisi da Caravaggio e i suoi primi seguaci*, cat. mostra, Salonico 1997.

2001

M. C. Improta, *L'altro Bulgari*, catalogo della mostra, Firenze, 2001

2002

A. Brunetti, *Francesco Arcangeli e i "compagni pittori"*, Firenze, 2002.

ISBN 88-87815-23-2

2003

*Gianfranco Ferroni, Dipinti, disegni, incisioni, fotografie*, catalogo della mostra (Firenze, 28 febbraio – 23 marzo 2003), Bergamo 2003.

*Da Renoir a De Staël. Roberto Longhi e il moderno*, catalogo della mostra a cura di C. Spadoni (Ravenna, 23 febbraio – 30 giugno 2003); Milano, 2003.

ISBN 88-202-1605-1

2004

*Gli artisti di frontiera tra Milano e il Ticino*, catalogo della mostra a cura di Mina Gregori e Mauro Pratesi (Firenze, 29 aprile – 16 maggio 2004), Firenze, 2004.

2005

M. C. Bandera, *Morandi e Firenze. I suoi amici, critici e collezionisti*, catalogo mostra (Firenze, 21 gennaio – 6 marzo 2005), Milano, 2005.

ISBN 88-202-1734-1

G. Berra, *Il giovane Caravaggio in Lombardia. Ricerche documentarie sui Merisi, gli Aratori e i marchesi di Caravaggio*, Firenze, 2005.

ISBN 88-87815-36-4

*Il Caravaggio e i caravaggeschi di Roberto Longhi, 1943/1951, Ultimi studi sul Caravaggio e la sua cerchia*, ristampa da: "Proporzioni", I, 1943, pp. 5-63, figg. 1-85; *Introduzione alla mostra*, ristampa da: *Mostra del Caravaggio e dei caravaggeschi. Catalogo*, Milano, Palazzo Reale, Aprile-Giugno, 1951, pp. XXVII-XXXI;

Firenze, 2005.

ISBN 88-87815-39-9

*Giorgio Morandi y la naturaleza muerta en Italia*, catalogo della mostra, (Montevideo, 22 settembre – 23 ottobre 2005; Buenos Aires, 15 novembre 2005 – 31 gennaio 2006; Còrdoba, 10 febbraio – 10 marzo 2006; Lima, 23 marzo – 30 aprile 2006; Santiago de Chile, maggio – giugno 2006), a cura di Renato Miracco e Maria Cristina Bandera, Milano, 2005.

ISBN 88-202-1706-6